

Workshop

Der Workshop richtet sich an alle Wettbewerbsteilnehmer sowie alle weiteren Interessierten. Im Rahmen des Workshops können die eingereichten Wettbewerbskompositionen mit den Dozenten des Workshops ausführlich besprochen werden. Erarbeitet und aufgeführt werden nur Werke von Komponisten, die am Workshop teilnehmen.

Als Instrumentalisten wirken Mitglieder des Ensembles Via Nova (Weimar) mit.

Finanzen

Die Kosten für den Kurs werden von der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen getragen. Für Unterkunft und Verpflegung zahlen die Teilnehmer einen anteiligen Betrag in Höhe von insgesamt 80 €. Die Kosten für die Anreise tragen die Teilnehmer selbst.

Kontakt

Landesmusikrat Thüringen
Steubenstr. 15, 99423 Weimar
TEL: 0 36 43 / 90 56 32
FAX: 0 36 43 / 90 56 34
MAIL: mueller@lmrthueringen.de
www.lmrthueringen.de
www.landesmusikrat-hessen.de

Träger sind die Landesmusikräte Thüringen und Hessen in Kooperation. Die Förderung erfolgt durch die Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen.

Jugend komponiert 2018

**8. Landeswettbewerb mit
Workshop Hessen & Thüringen**

Workshop vom 29.09.-03.10.2018
in der Thüringer Landesmusik-
akademie Sondershausen

 Sparkassen-Kulturstiftung
Hessen-Thüringen

Jugend komponiert ist eine Aufforderung an Jugendliche, Zutrauen zu ihrer Kreativität zu fassen und die eigenen musikalischen Gedanken zu entwickeln und auszudrücken!

Der 8. Landeswettbewerb Jugend komponiert Hessen @ Thüringen 2018 wird in zwei Altersgruppen ausgeschrieben:

A) Altersgruppe 16 – 23 Jahre

geboren 30.09.1995 – 30.09.2002

B) Altersgruppe bis 15 Jahre,

geboren nach dem 30.09.2002

Eingereicht werden können Werke in den folgenden drei Kategorien:

1. Ein Kammermusikwerk (max. 8 Minuten Dauer) für ein Quartett aus den Instrumenten Violoncello (Instrument des Jahres 2018), Akkordeon, Horn und Klavier oder eine beliebige Teilbesetzung (Duo oder Trio) daraus.
2. Eine Solokomposition für eines der genannten Instrumente (max. 8 Minuten Dauer).
3. Ein Werk für eine beliebige Besetzung (keine Vorgabe bezüglich der Dauer). In dieser Kategorie werden nur Förderpreise vergeben.

Die Werke können in einer beliebigen Stilistik (Neue Musik, Klassik, Pop, Jazz etc.) komponiert sein. Unabhängig von der Stilistik werden im Wettbewerb eine durchdachte Ausarbeitung der Komposition, eine klang- und spieltechnisch angemessene Behandlung der Instrumente und Originalität der kompositorischen Idee positiv bewertet.

In allen Kategorien können, wenn vorhanden, auch Aufnahmen der Kompositionen mit eingereicht werden. Dies ist jedoch nicht zwingend erforderlich und hat keinen Einfluss auf die Bewertung des Werkes. Jeder Teilnehmer ist berechtigt, bis zu drei Partituren einzureichen (je eine in jeder Kategorie).

Teilnahmebedingungen

1. Teilnahmeberechtigt sind Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene mit Wohnsitz in Hessen oder Thüringen, die sich nicht in einer musikalischen Berufsausbildung befinden. Über eine Teilnahme von Bewerbern aus anderen Bundesländern entscheidet der Landesmusikrat Thüringen.
2. Die Bewertung der Wettbewerbsbeiträge erfolgt durch eine Fachjury, die von den Landesmusikräten berufen wird. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
3. Wenn Kompositionen bereits vorher aufgeführt oder bei einem anderen Wettbewerb eingereicht worden sind, ist genau anzugeben, wann und wo dies erfolgte.
4. Die vollständigen Anmeldungen müssen bis 31.08.2018 in der Geschäftsstelle des Landesmusikrates Thüringen eingegangen sein.

Folgende Unterlagen sind einzureichen

1. Eine gut lesbare Partitur sowohl ausgedruckt als auch digital als PDF-Datei.
2. Ein kurzer Werkbericht über Entstehungsprozess und gegebenenfalls Hintergrund der eingereichten Arbeit (max. 1 A4-Seite).
3. Das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular, das unter www.landesmusikrat-hessen.de und www.lmrthueringen.de verfügbar ist.

Termine 2018

Einsendeschluss zum Wettbewerb: 31. August

Anmeldeschluss zum Workshop: 31. August

Workshop: 29. September (Beginn 16 Uhr) bis 03. Oktober

Abschlussveranstaltung: 03. Oktober | 15 Uhr

Preise

Es können ein erster, zweiter und dritter Preis sowie Förderpreise in beiden Altersgruppen vergeben werden. Preisträger, die am Workshop teilnehmen, erhalten eine CD mit der Aufnahme ihrer Komposition. Außerdem erhalten die Preisträger Gutscheine für weiterführenden Kompositionsunterricht bei einem Lehrer ihrer Wahl.

Kompositionen der Preisträger und ausgewählte Wettbewerbsbeiträge werden im Rahmen des Workshops erarbeitet und in einem Abschlusskonzert aufgeführt.