



### **: Finanzen**

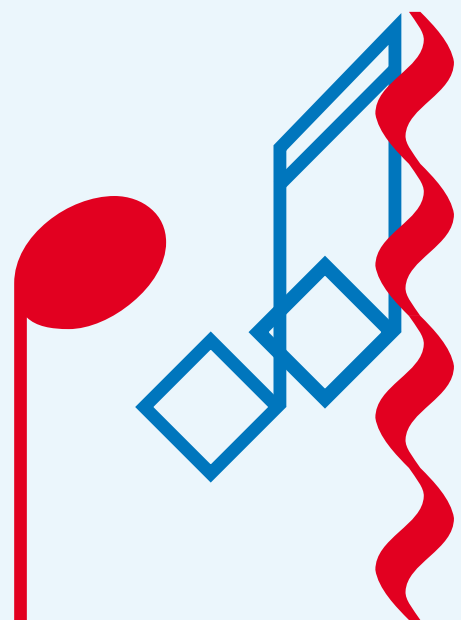
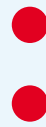
Die Kosten für den Kurs werden von der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen getragen. Für Unterkunft und Verpflegung zahlen die Teilnehmer einen anteiligen Betrag in Höhe von insgesamt 80 €. Die Kosten für die Anreise tragen die Teilnehmer selbst.

### **: Kontakt und Anmeldung**

**Landesmusikrat Hessen e. V.**  
**Schloss Hallenburg**  
**Gräfin-Anna-Straße 4**  
**36110 Schlitz**

Fon 0 66 42/91 13 19  
Fax 0 66 42/91 13 28

halsch@landesmusikrat-hessen.de  
www.landemusikrat-hessen.de



### **: Träger**

Träger von Jugend komponiert Hessen & Thüringen sind die Landesmusikräte Hessen und Thüringen in Kooperation. Die Förderung erfolgt durch die Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen.



### **: Förderer**



## 9. Landeswettbewerb mit Workshop

# Jugend komponiert Hessen & Thüringen 2019

Workshop vom 10. - 13.10.2019  
in der Landesmusikakademie Hessen  
Schloss Hallenburg in Schlitz



Bildquelle: Konrad Merz



**9. Landeswettbewerb  
Jugend komponiert  
Hessen & Thüringen 2019**  
Workshop vom 10. bis 13. Oktober 2019  
in der Landesmusikakademie Hessen  
Schloss Hallenburg in Schlitz

Fasse Zutrauen zu deiner Kreativität! Wir unterstützen dich dabei, deine eigenen musikalischen Gedanken zu entwickeln und auszudrücken!

Der 9. Landeswettbewerb Jugend komponiert Hessen & Thüringen 2019 wird in drei Altersgruppen ausgeschrieben:

- A) Altersgruppe 17-23 Jahre, geboren 30.09.1996 - 30.09.2002
- B) Altersgruppe 14-16 Jahre, geboren 1.10.2002 - 30.09.2004
- C) Altersgruppe bis 13 Jahre, geboren nach dem 30.09.2004

*Eingereicht werden können Werke in den folgenden drei Kategorien*

1. Ein Kammermusikwerk (max. 8 Minuten Dauer) für eine beliebige Auswahl bzw. Kombination (Duo bis Trio) aus folgender Besetzung: Gesang (Sopran), Posaune und Klavier.
2. Eine Solokomposition für eines der genannten Instrumente (max. 8 Minuten Dauer).
3. Ein Werk für eine beliebige Besetzung (keine Vorgabe bezüglich der Dauer). In dieser Kategorie werden nur Förderpreise vergeben.

Die Werke können in einer beliebigen Stilistik (Neue Musik, Klassik, Pop, Jazz etc.) komponiert sein. Unabhängig von der Stilistik werden im Wettbewerb eine durchdachte Ausarbeitung der Komposition, eine klang- und spieltechnisch angemessene Behandlung der Instrumente bzw. Stimme und Originalität der kompositorischen Idee positiv bewertet.

In allen Kategorien können, wenn vorhanden, auch Aufnahmen der Kompositionen mit eingereicht werden. Dies ist jedoch nicht zwingend erforderlich und hat keinen Einfluss auf die Bewertung des Werkes. Jeder Teilnehmer ist berechtigt, bis zu drei Partituren einzureichen (je eine in jeder Kategorie).

**Teilnahmebedingungen**

1. Teilnahmeberechtigt sind Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene mit Wohnsitz in Hessen oder Thüringen, die sich nicht in einer musikalischen Berufsausbildung befinden. Über eine Teilnahme von Bewerbern aus anderen Bundesländern entscheidet der Landesmusikrat Hessen.
2. Die Bewertung der Wettbewerbsbeiträge erfolgt durch eine Fachjury, die von den Landesmusikräten berufen wird. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
3. Wenn Kompositionen bereits vorher aufgeführt oder bei einem anderen Wettbewerb eingereicht worden sind, ist genau anzugeben, wann und wo dies erfolgte.
4. Die vollständigen Unterlagen müssen bis 31.08.2019 in der Geschäftsstelle des Landesmusikrates Hessen eingegangen sein.

*Folgende Unterlagen sind einzureichen*

1. Eine gut lesbare Partitur sowohl ausgedruckt als auch digital als PDF-Datei.
2. Ein kurzer Werkbericht über Entstehungsprozess und gegebenenfalls Hintergrund der eingereichten Arbeit (max. 1 A4-Seite).
3. Das Anmeldeformular ist unter [www.landesmusikrat-hessen.de](http://www.landesmusikrat-hessen.de) und [www.lmrthueringen.de](http://www.lmrthueringen.de) verfügbar. Bitte vollständig ausfüllen!

**Termine**

<b>Einsendeschluss zum Wettbewerb</b>	<b>31.08.2019</b>
<b>Anmeldeschluss zum Workshop</b>	<b>31.08.2019</b>
<b>Workshop   Beginn 16 Uhr</b>	<b>10. - 13.10.2019</b>
<b>Abschlussveranstaltung   15 Uhr</b>	<b>13.10.2019</b>

**Preise**

Es können ein erster, zweiter und dritter Preis sowie Förderpreise in beiden Altersgruppen vergeben werden. Preisträger, die am Workshop teilnehmen, erhalten eine CD mit der Aufnahme ihrer Komposition. Außerdem erhalten die Preisträger Gutscheine für weiterführenden Kompositionsunterricht bei einem Lehrer ihrer Wahl.

Kompositionen der Preisträger und ausgewählte Wettbewerbsbeiträge werden im Rahmen des Workshops erarbeitet und in einem Abschlusskonzert aufgeführt.

**Workshop**

Der Workshop richtet sich an alle Wettbewerbsteilnehmer sowie alle weiteren Interessierten.

Das Anmeldeformular zum Workshop ist ebenfalls unter [www.landesmusikrat-hessen.de](http://www.landesmusikrat-hessen.de) und [www.lmrthueringen.de](http://www.lmrthueringen.de) verfügbar

Im Rahmen des Workshops können die eingereichten Wettbewerbskompositionen mit den Dozenten des Workshops ausführlich besprochen werden. Erarbeitet und aufgeführt werden nur Werke von Komponisten, die am Workshop teilnehmen aus den Kategorien 1 und 2.

Als Interpreten wirken Mitglieder des Ensembles EUNOIA (Schweiz) mit: Johanna Greulich (Sopran), Clemens Hund-Göschel (Klavier) und Stephen Menotti (Posaune).

