

## Amateurmusizieren gestärkt im Deutschen Musikrat Pfr. Rolf Bareis und KMD Christian Finke neu im DMR-Präsidium



Bei den Präsidiumswahlen des Deutschen Musikrats am 21. Oktober 2017 wurden die Kandidaten aus dem Bereich Amateurmusizieren, Pfr. Rolf Bareis und KMD Christian Finke, in das Gesamtpräsidium des Deutschen Musikrates (DMR) gewählt. Die beiden sind Präsidiumsmitglieder der Bundesvereinigung Deutscher Orchesterverbände (BDO) bzw. der Bundesvereinigung Deutscher Chorverbände (BDC), den partnerschaftlich verbundenen Dachverbänden des Amateurmusizierens in Deutschland, und waren von diesen nominiert worden.

BDO-Präsident Ernst Burgbacher: „Es ist wichtig, dass mit Rolf Bareis und Christian Finke die Interessen der rund vierzehn Millionen Menschen, die in Deutschland in ihrer Freizeit musizieren, auch im Deutschen Musikrat vertreten sind.“ Rolf Bareis, der seit 2015 den Fachbereich Posaunenchor im BDO-Präsidium vertritt, freut sich auf die neue Aufgabe: „Es ist mir Ehre und Auftrag zugleich, im deutschen Musikrat die Stimme für das Amateurmusizieren in Deutschland zu erheben.“

Pfarrer Rolf Bareis ist Leitender Obmann des Evangelischen Posaunenendienstes in Deutschland (EPiD), KMD Christian Finke Präsident des Chorverbandes der Evangelischen Kirche. So geben die beiden künftig auch der Kirchenmusik eine starke Stimme im Musikrat. Als Präsident des Deutschen Musikrats wurde Prof. Martin Maria Krüger im Amt bestätigt.

## Abschlusskonzerte des 32. Kammermusik-Förderkurses



Am Samstag, dem 21. und Sonntag, dem 22. Oktober präsentieren die Teilnehmer des 32. Kammermusik-Förderkurses die Ergebnisse in zwei Abschlusskonzerten in der Lebensgemeinschaft Richthof e.V. und im Konzertsaal der Landesmusikakademie Hessen in Schlitz.

Auch in diesem Jahr erarbeiteten die Jugendlichen im Alter von 11 bis 20 Jahren in einer 9-tägigen Arbeitsphase Werke unterschiedlicher Stilrichtungen und Besetzungen. Der Kammermusik-Förderkurs bietet jungen MusikerInnen die Möglichkeit unter Anleitung namhafter DozentInnen in kleinen Ensembles zu musizieren.

In diesem Jahr musizieren insgesamt 18 verschiedene Ensembles verteilt auf die beiden Konzerte und tragen jeweils eine Auswahl des Kursprogrammes vor. Die Zuhörer erwartet ein vielfältiges Programm von Alter Musik über Spätromantik bis zu Werken der Moderne, vom Duo bis zum Quintett. Gespielt werden unter anderem Kompositionen von Rossini, Beethoven, Mahler, Schumann und Mozart.

Dieser Kurs ist eine Fördermaßnahme des Landesmusikrates Hessen e.V. im Anschluss an den Landeswettbewerb „Jugend musiziert“. Unterstützt wird der 32. Kammermusik-Förderkurs vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst und von der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen.

Die Konzerte finden statt am

**Sa, 21. Oktober um 15.30 Uhr**

im Festsaal der Lebensgemeinschaft Richthof e. V. in Schlitz  
Sassen 1 · 36110 Schlitz  
[www.lebensgemeinschaft.de](http://www.lebensgemeinschaft.de)

**So, 22. Oktober um 11.15 Uhr**

im Konzertsaal der Landesmusikakademie Hessen  
Schloss Hallenburg in Schlitz  
Gräfin-Anna-Str. 4 36110 Schlitz  
[www.lmah.de](http://www.lmah.de)



Bild: Ehemalige Teilnehmer des Kammermusik-Förderkurses · Quelle: Landesmusikrat Hessen e.V.